

VII. Nemzetközi Velencei-tavi Symposion 2013 augusztus 24–szeptember 6 A Symposion helyszíne: Hotel Juventus. Velence, Kis köz 6.

Tel.: 06 22 589 330

A LAND ART Symposion témája a víz és a sziget

A Velencei-tó déli kanyarjában, a parthoz közel lévő 12 hektáros Velence-sziget virtuális birtokbavétele a korábbi években megtörtént.

2013-es témánk: a víz és a sziget,

a kapcsolatok és a folyamatok.

A symposion célja az, hogy teremtsen lehetőséget a Velencei-tó iránt elkötelezett szakemberek és a régiót magukénak érzők számára az együttgondolkodásra és egyben mutassa be, hogy a képzőművészet, intermédia a design és az építészet képviselőinek megoldási javaslataival hogyan tudják vonzóbbá és ismertebbé tenni ezt a térséget, befolyásolni és megszépíteni az emberek mindennapi életét, természetesen nem csak a nyári időszakban.

Esténként a résztvevő művészek munkásságának bemutatása.

A műhely munkája nyitott, vendégeket szívesen látnak.

Az itt készült művekből folyamatos kiállításokat szerveznek.

A VII. Nemzetközi Velencei-tavi Symposion résztvevői különböző művészeti ágak képviselői:

Bettina Módra képzőművész

Deli Ágnes képzőművész

Burian Norbert szobrász
h.

Gaál Endre képzőművész

Balázs Péter szobrász

Keresztes Robi képzőművész

Budahelyi Tibor szobrász

Karádi Tamás képzőművész

Gábor Éva Mária képzőművész

Kocsis Barbi képzőművész

HAász Ágnes képzőművész

Kelecsényi CSilla képzőművész

Horváth Zoltán képzőművész

Paczona Márta képzőművész

Dabi István képzőművész

Szegedi Csaba festőművész

Erőss Ildikó szobrász

Zágonyi Petra grafika

Lipkovics Péter képzőművész h.

Perger László intermedia

Lovas Ilona képzőművész

Pintér Balázs szobrász

Márkus Péter szobrász

Szöllőssy Enikő képzőművész

Monique Francois képzőművész

Velekei József szobrász

Molnár Mercédesz szobrász

Szombati Bálint író,

Nagyvárad Csaba képzőművész

Bordács Andrea esztéta

Nagy Edit szobrász

Paksi Endre Lehel művészettört

Szeptember 3-án du. 5 órakor Symposion beszélgetés az alkotóművészet lehetőségeiről a térségben, a térségfejlesztésekről.

Meghívunk alkotókat, írókat, építészeket, a térség jövőjéről gondolkodókat és döntéshozókat.

Hetedik éve teremtünk olyan kihívást a művészeknek, ami nemcsak az alkotások létrejöttének ad helyet, hanem kínálja azt, hogy a Velencei-tavi térségnek a fejlesztését az érintettek a művészek bevonásával a művészetre támaszkodva dolgozzák ki.

A symposion résztvevői munkájukkal nyomást gyakorolnak a régió szervezőire, hogy tekintsék továbbra is fontosnak a képzőművészeti programokat, az eredményeket használják fel a régiófejlesztésekben. A Symposionon építészekkel, különböző egyetemek művészeti karainak mestereivel a tájjal dolgozó diákjaikkal, elektrográfiákat videókat készítő szobrászokkal, képzőművészekkel, írókkal, zeneszerzővel dolgozunk együtt.

Ilyen széleskörű, többszintű összefogásnak kapcsán a feladatok fontosságát jelzi az is, hogy a Velencei-tavi Nyári Játékok Produkciós Iroda Kht a munkához az infrastrukturális feltételeket biztosítja, a szállás és étkezés mellett a műteremnek alkalmas épületet és területet a vízparton.

A Symposion kurátora:

Péter Ágnes szobrászművész +3630 2007765