

Grafikai Szemle

III. Székelyföldi Grafikai Biennále

Sepsiszentgyörgy, 2014

INTEGRUM

A teljesség kreatív erő

„Teljes bölcsesség a kő és a meztelen léleké.”

Weöres Sándor: A teljesség felé

A székelyföldi megyék tanácsai, a Kovászna Megyei Művelődési Központ szervezésében 2014. szeptember 11-13. között.

A Biennále fővédnöke: Kelemen Hunor, Románia miniszterelnök-helyettese, művelődésügyi minisztere.

A Biennále szervezői két fő pályázati kategóriát határoztak meg:

I. Hagyományos grafika kategória

II. Kísérleti grafika kategória

A Biennále részvételi feltételei és szabályzata:

I. Hagyományos grafika

1. A résztvevők köre:

Pályázhatnak hivatásos képzőművészek és képzőművészeti egyetemi hallgatók, ha a pályázati kiírásba

2. A pályázó grafikai alkotások adatai:

Elfogadandó ebben a kategóriában minden hagyományos sokszorosító grafikai eljárással készült alkotás

ami a jelentkezési laphoz is csatolandó.

3. Minden alkotó legtöbb 3 alkotással pályázhat. Minden beküldött mű 1 alkotásnak számít.

4. A Hagyományos grafika kategóriában beküldendő alkotások minimális mérete 30x30 cm,

maximális mérete 100x100 cm.

5. A grafikák beküldésének határideje és helye:

5/a: Előzsűrizés:

A Grafikai Szemle, III. Székelyföldi Grafikai Biennále előzsűrizésére első lépésben a beküldendő alkotás

*.tiff vagy *.jpg kiterjesztésű digitális formátumban, 300 dpi felbontással, vagy amelyeknek hossza mle@yahoo.com minimum

A digitális reprodukciók mellé kötelező módon csatolni kell az alkotásokhoz tartozó jelentkezési lapot és

a műtárgyak adatait.

A digitális reprodukciók beküldésének határideje 2014. november 20., 12,00 óra.

Fontos!!!: Az előzsűrizésére nem kell az eredeti alkotást postázni! (ellenkező esetben az eredeti műtárgy

Az előzsűrizés során született döntésről minden résztvevőt e-mailen értesítünk.

5/b: A díjak zsűrizése:

Az előzsűrizés során született döntés alapján a második lépésben kérjük a besűrizett eredeti alkotások

Az eredeti alkotások postázási határideje 2014. december 12 (beérkezésnapján) 16 óráig.

A határidő után érkezett alkotások automatikusan kizártnak minősülnek.

6. Az idei biennále fő irányvonala, koncepciója: INTEGRUM, a teljesség kreatív erő. A műalkotások témái

7. Az alkotások, a grafikai nyomat alatt, a nemzetközi grafikai szabványok szerint legyenek számozva és

II. Kísérleti grafika

1. A résztvevők köre:

Pályázhatnak hivatásos képzőművészek és képzőművészeti egyetemi hallgatók, ha a pályázati kiírásban

2. A pályázó grafikai alkotások adatai:

Elfogadandó ebben a kategóriában minden nem hagyományos sokszorosítógrafika, nyomtatott eljárás

3. Minden alkotó maximum 3 alkotással pályázhat. Minden beküldött mű 1 alkotásnak számít.

4. A Kísérleti Grafika kategóriában beküldendő alkotások maximális mérete 100x100 cm.

5. A grafikák beküldésének határideje és helye:

5/a: Előzsűrizés:

A Grafikai Szemle, III. Székelyföldi Grafikai Biennále előzsűrizésére első lépésben a beküldendő alkotás

*.tiff vagy *.jpg kiterjesztésű digitális formátumban, 300 dpi szelvényben, vagy amelyeknek hosszal grafika@yaho.com minimum 10 cm, szélességük minimum 7 cm. A képeknek a címükben meg kell jelölni a műfajt és a címet. A képeknek a címükben meg kell jelölni a műfajt és a címet. A képeknek a címükben meg kell jelölni a műfajt és a címet.

A digitális reprodukciók mellé kötelező módon csatolni kell az alkotásokhoz tartozó jelentkezési lapot és a jelentkezési lapot.

A digitális reprodukciók beküldésének határideje 2014. november 20., 12,00 óra.

Fontos!!!: Az előzsűrizésére nem kell az eredeti alkotást postázni! (ellenkező esetben az eredeti műtárgy elveszhet).

Az előzsűrizés során született döntésről minden résztvevőt e-mailen értesítünk.

5/b: A díjak zsűrizése:

Az előzsűrizés során született döntés alapján a második lépésben kérjük a bezsűrizett eredeti alkotások elküldését.

Az eredeti alkotások postázási határideje 2014. december 12 (beérkezésnapján) 12,00 óra. A postai úton megérkező alkotások nem kerülnek zsűrizésre.

A határidő után érkezett alkotások automatikusan kizártnak minősülnek.

6. Az idei biennále fő irányvonala, koncepciója: INTEGRUM, a teljesség kreatív erő. A műalkotások témája a teljesség kreatív erő.

7. Az alkotások legyenek szignálva.

A zsűri és zsűrizés:

A zsűrit nemzetközileg elismert művészettörténészek és grafikusművészek alkotják. A Grafikai Szemle,

III. Székelyföldi Grafikai Biennále zsűrizése két lépcsőben történik:

1. Az előzsűrizés:

A Grafikai Szemle, III. Székelyföldi Grafikai Biennále előzsűrizésére első lépésben a beküldendő alkotás

*.tiff vagy *.jpg kiterjesztésű digitális formátumban, 300 dpi felbontással, vagy amelyeknek hossza grafikai.szemle@yaho.com minimum

2. A díjak zsűrizése:

Az előzsűrizés után versenyben maradt alkotásokból választja ki a zsűri a díjazottakat. A zsűrizett alkotás

- A Biennále hivatalos megnyitója 2015. január 21-én, szerdán 17 órakor lesz. Az alkotások szerzőit kel
- A díjazott alkotások a Erdélyi Művészeti Központ tulajdonában maradnak.
- A kiállított alkotásokat a Biennále tárlatai után (maximum 1 év) postai úton visszaküldjük.
- A bezsűrizett alkotások bekerülnek a Biennále katalógusába
- A Biennále szervezői fenntartják a kiállításrendezés jogát

- A jelentkezési lapok szabadon sokszorosíthatók.

Részvételi díj:

A Grafikai Szemle, III. Székelyföldi Grafikai Biennále jelenlegi versenyére nincs nevezési díj.

Általánosságok:

Nem pályázhatnak egyesületek, szakmai szervezetek, csak a fent említett szakmai szempontokhoz sorolva.

Az eredeti grafikákat képkeret és paszpart nélkül, postai úton vagy személyesen, mappában, vagy kartonban kell elküldeni.

A postai szállítás során való esetleges károsodásokért nem tudunk felelősséget vállalni és ezeket nem állítjuk helyre.

Díjak:

1. A Biennále Fődíja: 2000 Euro

2. Nagy Imre díj: 1000 Euro

3. Plugor Sándor díj: 1000 Euro

4. Nagy Pál díj: 1000 Euro

A díjátadó gálát a sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színházban tartjuk 2015. január 21-én, szerdán 17 ó

A Biennáléra beválogatott alkotások a sepsiszentgyörgyi Erdélyi Kulturális Központban lesznek kiállítva.